摛藻堂四庫全書薈要

集部

欽定四庫全書薈要

集部

御定詠物詩選卷三百五十四至八

詳校官原任主事臣李斯咏

欽定四庫全書薈要卷一萬八千九百七十六 集部

御定佩文齋詠物詩選卷三百五十四

蕙花類

五言古

蕙花初開

宋 楊萬里

幽人非愛山出山將何之山居種蘭蕙歲寒久當知初藝止百畝餘地惜奚為先生無廣居千巖一茅茨四面秖藝蕙中間纔置錐鋭綠分宿叢修紫擢幼枝孤榦八

九花一花破初莛西風淡無味微度成香吹燈夢得幽馥月寫傳静姿我欲掇芳英和露充晨炊眷然惻不忍環玩息忘飢豈無衆花草不顧秋風遲種時亂不擇歲晚悔可追

五言律

題次公蕙　　宋　蘇　軾

蕙本蘭之族依然臭味同曾為水仙佩相識楚詞中幻色雖非實貞香亦竟空云何起微馥鼻觀已先通

五言絶句

蕙

宋 朱子

今花得古名旖旎香更好適意欲忘言塵編詎能考

題信上人秋蕙

元 揭傒斯

幽叢不盈尺空谷為誰芳一逕寒雲色滿林秋露香

七言絶句

和令孤侍御賞蕙草

唐 杜牧

尋常詩思巧如春又喜幽亭蕙草新本是馨香比君子

遶欄今更為何人

蕙草　宋　劉克莊

蕭艾榮枯各有時深叢芳潔欲奚為世間鼻孔無憑託
且伴幽窻讀楚詞

東園　宋　僧道潛

雲峰缺處丈笻立谿溜聲中弄扇行習習南風吹百艸
幽香知有蕙蘭生

欽定四庫全書薈要卷一萬八千九百七十七集部

御定佩文齋詠物詩選卷三百五十五

芝類

樂府

靈芝歌

漢 班固

因露寢兮產靈芝象三德兮瑞應圖延壽命兮光此都配上帝兮象太微參日月兮揚光輝

五言古

芝草

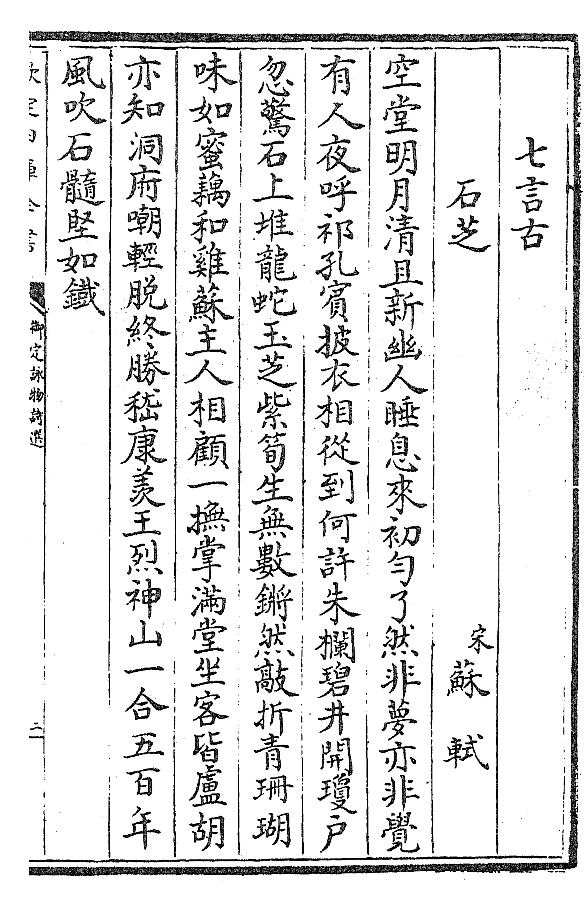
梁 庾肩吾

踟躕玩芝草淹留攀桂叢桂叢方偃蹇芝葉正玲瓏如龍復如馬成闕復成宮黄金九華發紫蓋六英通隱士蒼山壯仙神海穴東隨丹聊變水獨揺不須風

菌耳徧沃野

元 吾丘衍

菌耳徧沃野瓊芝亦芬芳羣陰掩其荗誰復知爾良我願得此草移根植崇岡閒攀紫金莛浥露晞朝陽服食換緑髓輕舉過紫皇招携三辰游與之同輝光



七言古

石芝　　宋　蘇軾

空堂明月清且新幽人睡息來初勻了然非夢亦非覺

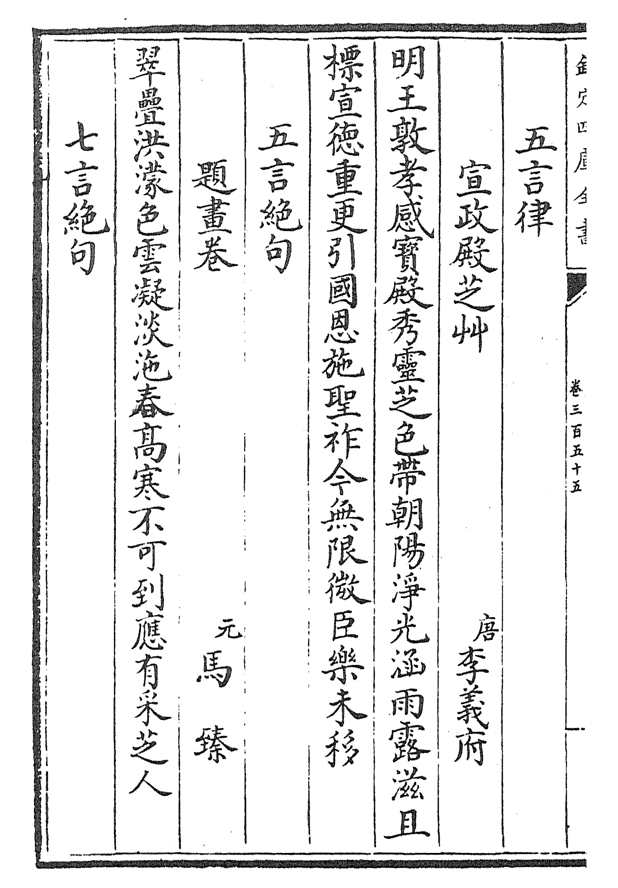
有人夜呼祁孔賓披衣相從到何許朱欄碧井開瓊戶

忽驚石上堆龍蛇玉芝紫筍生無數鏘然敲折青珊瑚

味如蜜藕和雞蘇主人相顧一撫掌滿堂坐客皆盧胡

亦知洞府嘲輕脫終勝嵇康羨王烈神山一合五百年

風吹石髓堅如鐵



五言律

宣政殿芝草　唐 李義府

明王敦孝感寶殿秀靈芝色帶朝陽淨光涵雨露滋且標宣德重更引國恩施聖祚今無限微臣樂未移

五言絶句

題畫卷　元 馬臻

翠疊洪濛色雲凝淡沲春高寒不可到應有采芝人

七言絶句

送道友遊山　　唐　施肩吾

欲駐如今未老形萬重山上九芝青君今若問采芝路踏水踏雲穿杳冥

寄題朱元晦武夷精舍　　宋　陸游

先生結屋綠巖邊讀易懸知屢絶編不用采芝驚世俗恐人謗道是神仙

次延福宮韻　　元　馬祖常

唐家漲水望雲亭三月千花隔障屏不似仙人華綠洞

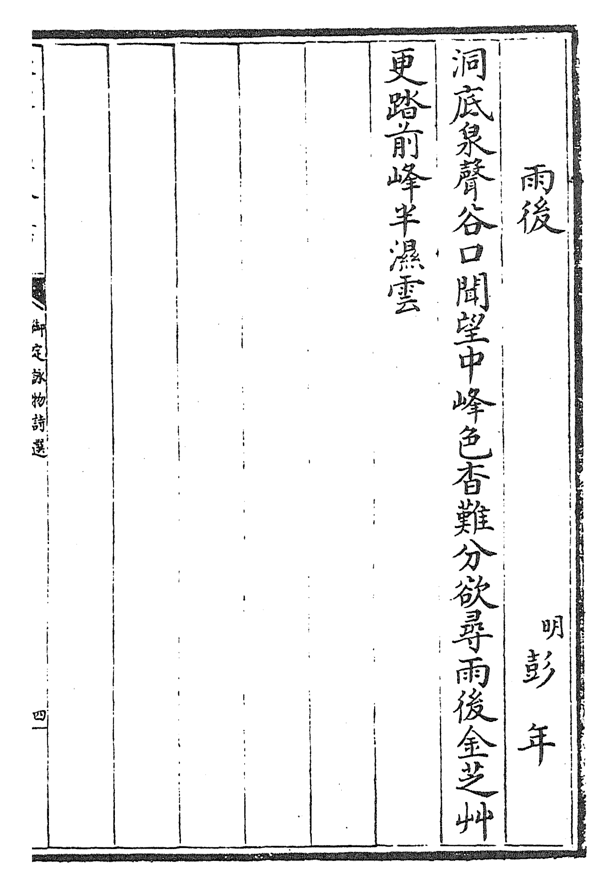
雙笙吹鳳五芝庭

中秋前偶賦　元　虞集

采芝不覺過前山偶荅棊歌暮却還人影自行殘照外雨雲先入翠微間

惟寅徵君踏雨過林館為留終日因誦近賦絶句三首輒走筆奉和　明　周砥

野花踈竹媚幽姿翡翠簾前雨散絲最愛陳琳詩句好玉盤春露捧金芝



雨後

明 彭年

洞底泉聲谷口聞望中峰色杳難分欲尋雨後金芝艸更踏前峰半濕雲

御定佩文齋詠物詩選卷三百五十五

欽定四庫全書薈要卷一萬八千九百七十八 集部

御定佩文齋詠物詩選卷三百五十六

萱花類

五言古

塘上行　宋 謝惠連

芳萱秀陵阿菲質不足營幸有忘憂用移根託君庭垂穎臨清池擢彩仰華甍霑渥雲雨潤葳蕤吐芳馨願君眷傾葉留景惠餘明

詠萱艸　北齊　陽休之

開跗幽澗底散彩曲堂垂優柔清露濕傲穆惠風吹朝朝含麗景夜夜對華池

詠階前萱草　隋　魏澹

綠艸正含芳靃靡映前堂帶心花欲發依籠葉已長雲度時無影風來乍有香横得忘憂號余憂遂不忘

五言律

萱　唐　李嶠

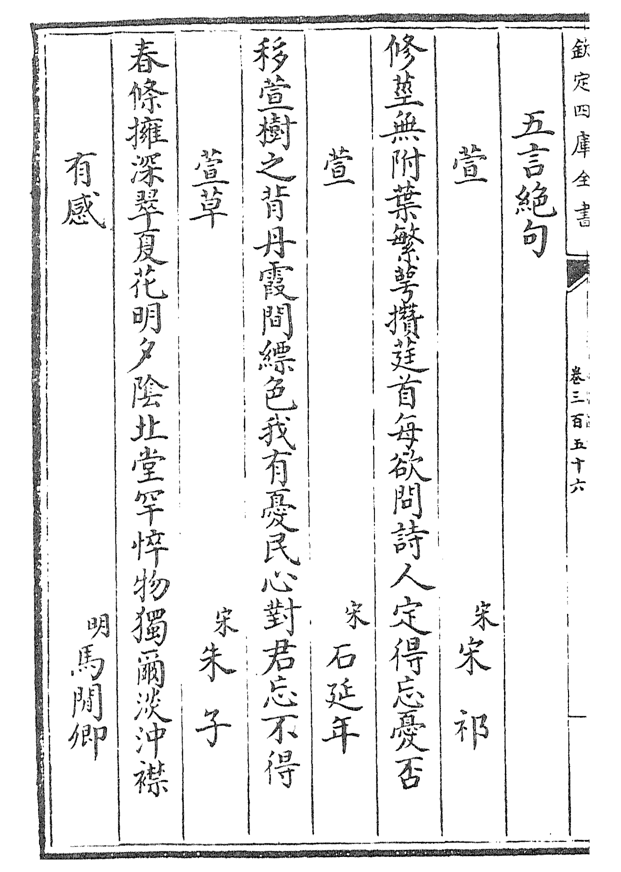
屣步尋芳日忘憂自結叢黄英開養性緑葉正依籠色湛仙人露香傳少女風還依北堂下曹植動文雄

萱草　　唐　李咸用

芳艸比君子詩人情有由衹應憐雅態未必觧忘憂積雨莎庭小微風蘚砌幽莫言開太晚猶勝菊花秋

萱　　金　周　昂

萬里黄萱好風煙接路傍迹踈雖異域心密竟中央染練成初色移瓶得細香客愁無路遣始為看花忘



五言絶句

萱

宋 宋祁

修茎無附葉繁萼攢莛首每欲問詩人定得忘憂否

萱

宋 石延年

移萱樹之背丹霞間縹色我有憂民心對君忘不得

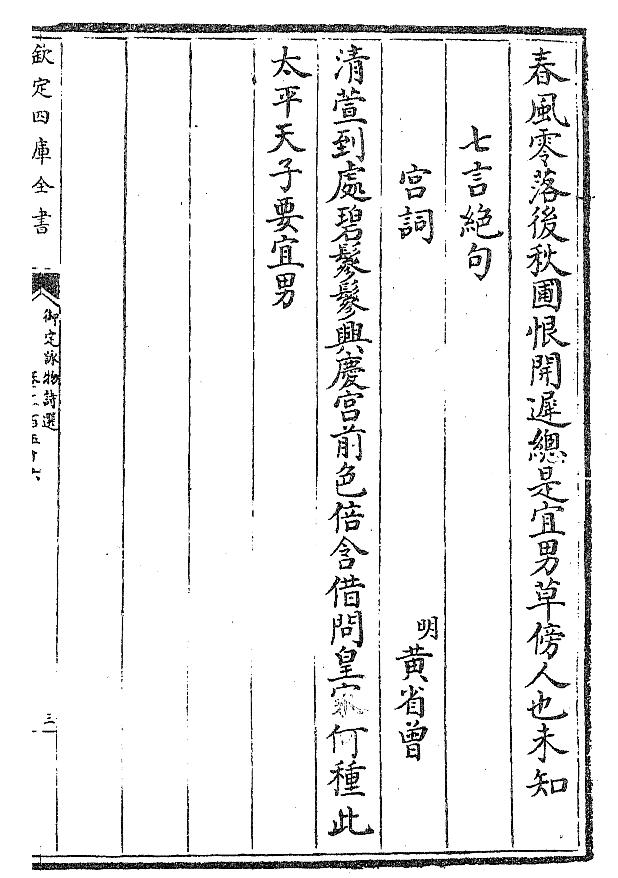
萱草

宋 朱子

春條擁深翠夏花明夕陰北堂罕悴物獨爾淡冲襟

有感

明 馬閑卿



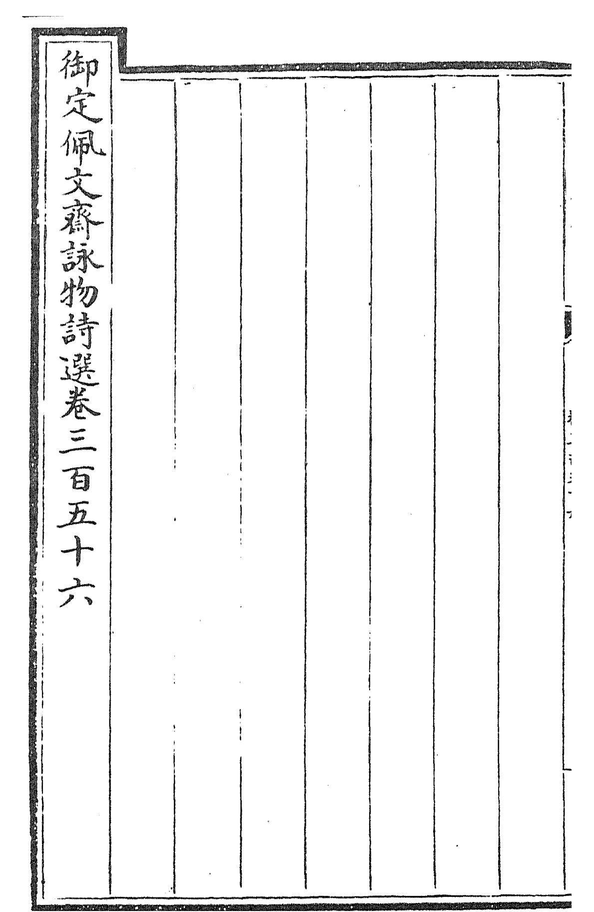
春風零落後秋園恨開遲總是宜男草傍人也未知

七言絶句

宫詞

明 黄省曾

清萱到處碧鬖鬖興慶宫前色倍含借問皇家何種此
太平天子要宜男


御定佩文齋詠物詩選卷三百五十六

御定佩文齋詠物詩選卷三百五十七

菊花類

五言古

菊　　晉　袁山松

靈菊植幽崖擢穎凌寒飈春露不染色秋霜不改條

飲酒　　晉　陶　潛

結廬在人境而無車馬喧問君何能爾心遠地自偏採

菊東籬下悠然見南山山氣日夕佳飛鳥相與還此中有真意欲辨已忘言

其二

秋菊有佳色裛露掇其英汎此忘憂物遠我遺世情一觴雖獨進盃盡壺自傾日入羣動息歸鳥趨林鳴嘯傲東軒下聊復得此生

摘園菊贈謝僕射舉　梁王筠

靈茅挺三脊神芝曜九明菊花偏可憙碧葉媚金英重

九惟嘉節抱一應元貞泛酌宜長久聊薦野人誠

詠菊　唐　陳叔達

霜間開紫蔕露下發金英但令逢採摘寧辭獨晚榮

和錢員外早冬翫禁中新菊　唐　白居易

禁署寒氣遲孟冬菊初拆新黃間繁綠爛若金照碧仙

郎小隱日心似陶彭澤秋憐潭上看日慣籬邊摘今來

此地賞野意潛自適金馬門內花玉山峰下客寒芳引

清句吟翫煙景夕賜酒色偏宜握蘭香不敵淒淒百卉

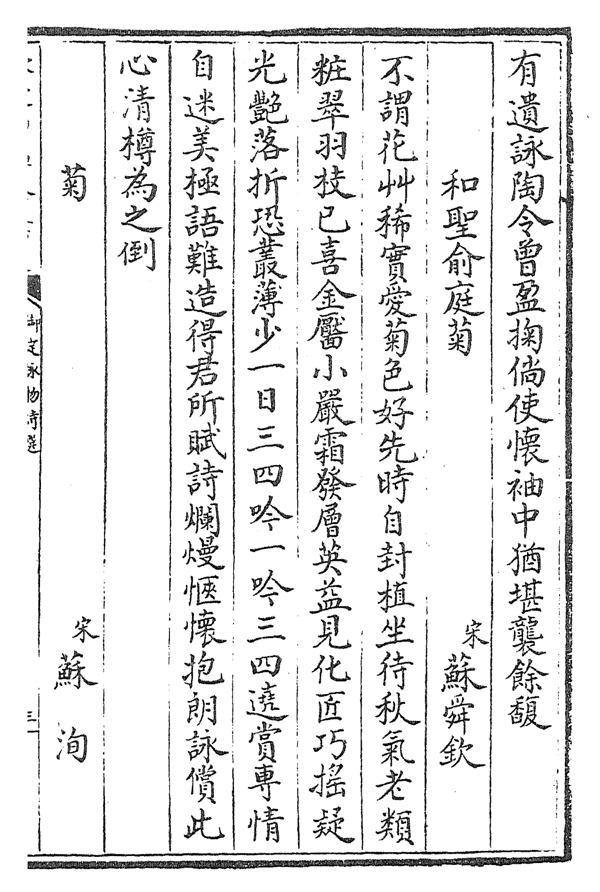
腓歲晚氷霜積唯有此花開殷勤助君惜

霜菊　唐　席夔

時令忽已改行看被霜菊可憐後時秀當此凜風肅淅瀝翠枝翻凄清金蕊馥凝姿節堪重登豔景非淑寧怯青女威願盈君子掬持來泛樽酒永以照幽獨

霜菊　唐　闕名

秋盡北風生律移寒氣肅淅瀝降繁霜離披委殘菊華姿尚照灼幽氣含紛郁的的冒空園萋萋被幽谷騷人



有遺詠陶令曾盈掬倘使懷袖中猶堪襲餘馥

和聖俞庭菊　宋 蘇舜欽

不謂花艸稀實愛菊色好先時自封植坐待秋氣老類粧翠羽技已喜金靨小嚴霜發層英益見化匠巧摇疑光艷落折恐叢蕞薄少一日三四吟一吟三四遶賞專情自迷美極語難造得君所賦詩爛熳愜懷抱朗詠償此心清樽為之倒

菊　宋 蘇洵

騷人足奇思香草比君子况此霜下傑清芬絶蘭茝氣禀金行秀德備黄中美古來鶴髪翁餐英飲其水但恐蓬藋傷課僕加料理

野菊　元　郝經

乾坤入消數萬物呈晩節秋晏菊始華荒叢翳林樾野迴幽姿清岡斷寒艷接綠蟲罥青苞啼螿抱枯葉瀼露積玉華層層擁金屑我欲摘以杯飲之濯中熱霜裁郁高標胡與荒穢列嗟爾夷惠儔玉質難變滅不謂無人

看便使幽香歌安得老瓦盆坐對澆古月

菊　元　何中

菊花如幽人梅花如烈士同居氷雪中標格不相似道里阻荒寒故人萬里餘菊枝儻可折持以寄遠書

涇上觀菊　明　王問

涇上一老人愛菊如愛稼踏葉到林丘散襟茅茨下青柯吐芳英采采漸盈把睠言五色姿陽春似相假晚節良可親予懷自舒寫有物苟會心那辭在荒野歲晏不

可留柴車風云駕奕奕車馬客誰解閒行者

七言古 附長短句

買菊　宋 楊萬里

老夫山居花繞屋南齋杏花北齋菊青春二月杏花開
抱瓶醉卧錦繡堆涼秋九月菊花發自折寒枝插華髮
湘纍落英曽幾何陶令東鄰未是多吾家滿山種秋色
黄金為地香為國就中更有一丈黄霜葩月蕊耿出牆
飲徒無酒尋不得尋得一身花露香如今小寓咸陽寺

有口何曾問花事百錢擔上買一株聊伴詩人發幽意

白菊　金　宇文虛中

西風蕭颯百草黄南齋白菊占秋芳主人好事不專饗擷送客館分幽香幽香清艷兩難得氷雪肌膚龍麝裛悄然坐我慫珠宫玉釜瑶姬皆舊識仙家藝菊名日精我今號爾為月英月中風露秋夕好感此仙種來曾城憑君傳與金天令月與霜姿駐清景重陽好伴白衣來五柳先生憶三徑

菊潭　明　李蓘

甘菊之下潭水清上有菊花無數生谷中人家飲此水能令上壽皆百齡漢家宰相亦不俗月致洛陽三十斛遺蹤蕪沒無處尋夜雨春風長荊穀

其二

浩蕩李青蓮清狂孟襄陽當時各到菊潭上風流對酒酣壺觴山樹摵摵山菊老谷中人壽今多少高賢已去碧山空千載流光一歸鳥

買西園菊至招同社徐興公商孟和諸人花下小酌因和短歌

明　陳鴻

幾處菊花殘西園餘數畝買來竹窓下折簡會賓友把酒坐花傍一齊衫袖香春天百卉媚不及此幽芳堦下涼風薄暮起枝枝低拂深杯裏願君盡醉宿我家明日更買西園花

五言律

賦得殘菊

唐　太宗

階蘭凝曙霜岸菊照晨光露濃晞曉笑風勁淺殘香細葉彫輕翠圓花飛碎黄還將令歲色復結後年芳

秋菊　　唐　駱賓王

擢秀三秋晚開芳十步中分黄俱笑口含翠共揺風碎影涵流動浮香隔岸通金翹徒可汎玉斝竟誰同

菊　　唐　李嶠

玉律三秋暮金精九日開榮舒洛媛浦香汎野人盃靃靡寒潭側丰茸曉岸隈黄花今日晚無復白衣來

九日奉陪令公登白樓同詠菊

唐 盧綸

瓊樽猶有菊可以獻留侯願比三花秀非同百卉秋金英和藥細玉露結房稠黄雀知恩在銜飛亦上樓

菊

唐 李商隱

暗暗淡淡紫融融冶冶黄陶令籬邊色羅含宅裏香幾時禁重露實是怯殘陽願汎金鸚鵡升君白玉堂

白菊

唐 許棠

所尚雪霜姿非關落帽期香飄風外别影到月中疑發在林凋後繁當露冷時人間稀有此自古乃無詩

菊　　唐　羅隱

籬落歲云晏數枝聊自芳雪裁纖蕊密金拆小苞香千載白衣酒一生青女霜春叢莫輕薄彼此有行藏

白菊　　唐　張蠙

秋天木葉乾猶有白花殘舉世稀栽得豪家却畫看片苔相應緑諸卉獨宜寒幾度携佳客登高欲折難

採菊　唐 李建勳

簇簇竟相鮮一枝開幾番味甘資麴蘖香好勝蘭蓀古道風搖遠荒籬露壓繁盈筐時採得服餌近知門

菊　唐 僧無可

東籬搖落後密艷被寒催夾雨驚新拆經霜忽盡開野香盈客袖禁蕊泛天杯不共春蘭並悠揚遠蝶來

九日菊花詠應詔　唐 僧廣宣

可訝東籬菊能如節候芳細枝青玉潤繁蕊碎金香爽

氣浮朝露濃滋帶夜霜汎杯傳壽酒應共樂時康

九月十八日黃菊始開時且禁釀謾成示德衡弟

元　蒲道源

冉冉秋事杪幽叢花始黃直須彫衆卉纔許見孤芳重露洗金質嚴風吹綠裳陶翁如有酒何日不重陽

汝慶宅紅菊

明　何景明

紅菊開時暮亭亭冠物華亦知顏色好不是艷陽花羅綺嬌秋日樓臺媚晚霞清香如不改常傍美人家

菊　明　申時行

誅茅疏野徑種菊擬山家秀擢三秋餘奇分五色葩凌霜留晚節殿歲奪春華為道餐英好東籬興獨賒

菊　明　唐文獻

西苑宸遊地東籬菊已花當年誇野色此日麗天葩輕白凌寒露深紅映晚霞秋英疑可茹無復楚人嗟

五言排律

和令狐相公玩白菊　唐　劉禹錫

家家菊盡黄梁國獨如霜瑩淨真琪樹分明對玉堂仙人披雪氅素女厭紅妝粉蝶來難見麻衣拂更香面風摇羽扇含露滴瓊漿高艷遮銀井繁枝覆象牀桂叢慚並發梅蘂妬先芳一入瑶華詠從兹播樂章

詠夾逕菊　　唐薛能

夾逕盡黄英不通人並行幾曾相對綻元自兩行生叢比高低等香連左右并畔摇風勢斷中夾日華明間隔蛩吟隔交横蝶亂横頻應泛桑落摘處近前楹

恩門小諫雨中乞菊栽　唐　鄭谷

握蘭將滿歲栽菊伴吟詩老去慵趨世朝迴獨繞籬遮香風細細澆綠水瀰瀰秖共山僧賞何當國士移孤根深有託徼雨正相宜更待金英發憑君揷一枝

南海使院對菊懷丁卯別墅　唐　許渾

何處曾移菊谿橋鶴嶺東籬疎還有艷園小亦無叢日晚秋煙裏星繁曉露中影摇金澗水香染玉潭風罷酒慚陶令題詩答謝公朝來數花發身在尉佗宫

七言律

和馬郎中移白菊見示　唐　李商隱

陶詩只採黄金實郢曲新傳白雪英素色不同籬下發繁花疑自月中生浮杯小摘開雲母帶露全移綴水精偏稱含香五字客從兹得地始芳榮

野菊　李商隱

苦竹園南椒塢邊微香冉冉淚涓涓已悲節物同寒鴈忍委芳心與暮蟬細路獨來當此夕清樽相伴省他年

紫雲新苑移花處不取霜栽近御筵

幽居有白菊一叢因而成詠呈知己

唐 陸龜蒙

還是延年一種材即將瓊朶冒霜開不知紅艷臨歌扇
欲伴黃英入酒杯陶令接䍦堪岸著梁王高屋好敲來
月中若有閒田地為勸嫦娥作意栽

重憶白菊

陸龜蒙

我憐貞白重寒芳前後重生夾小堂月朶暮開無絕艷

風墊時動有奇香何㡰謝雪清才詠不羡劉梅貴主妝更憶幽窻凝一夢夜來䢵落有微霜

和魯望白菊　唐　皮日休

已過重陽半月天琅華千點照寒煙蕊香亦似浮金靨花樣還如鏤玉錢玩影馮妃堪比艷鍊形蕭史好爭妍無由摘向牙箱裏飛上方諸贈列仙

和陸魯望白菊　唐　張賁

雪彩氷姿號女華寄身多是地仙家有時南國和霜立

幾處東籬伴月斜謝客瓊枝空貯恨袁郎金鈿不成夸自知終古清香在更出梅妝弄晚霞

劉員外寄移菊　唐　李山甫

秋來緣樹復緣墻怕共平蕪一例荒顏色不能隨地變風流唯解逐人香煙含細葉交加碧露坼寒英次第黃深謝栽培與知賞但慚終歲待重陽

詠白菊　唐　羅隱

雖被風霜競欲催皎然顏色不低摧已疑素手能粧出

又似金錢未染來香散自宜飄泛酒葉交仍得蔭香茗尋思閉戶中宵見應認寒窗雪一堆

和張少監晚菊　　宋　徐鉉

憶共庭蘭倚砌栽柔條輕吹獨依隈自知佳節終堪賞為惜流光未忍開採擷也須盈掌握馨香還解滿罇罍今朝旬假猶無事更好登臨汎一杯

菊　　宋　劉子翬

青叢馥郁早抽芽金蕊斕斑晚著花秋意秪應宜澹泊

化工可是惜鉛華輕煙細雨重陽節曲檻踈籬五柳家
暮醉朝吟供採摘更憐寒蝶共生涯

今年立冬後菊方盛開小飲　宋　陸游

胡牀移就菊花畦飲具酸寒手自携野實似丹仍似漆
邨醪如蜜復如虀傳方那解烹羊脚破戒猶慚擘蠏臍
一醉又驅黄犢出冬晴正要飽耕犁

野菊　宋　楊萬里

未與騷人當糗糧況随流俗作重陽正緣在野有幽色

肯為無人減妙香已晚相逢半山碧便忙也折一枝黄花應冷笑東籬族猶向陶翁覔寵光

野菊座主閑閑公命作　金元好問

柴桑人去已千年細菊斑斑也自圓共愛鮮明照秋色爭教狼籍卧疎煙荒畦斷壟新霜後瘦蝶寒螿晚景前只恐春叢笑遲暮題詩端為發幽妍

重九後菊　元葉顒

癡蝶狂蜂未用疑從來根性嬾趨時情知不少爭先輩

故遣遲開殿後枝斜日園林方冷淡西風天地特清奇

芳苞小蕊秋香老不是淵明斷不知

西施菊　明　瞿佑

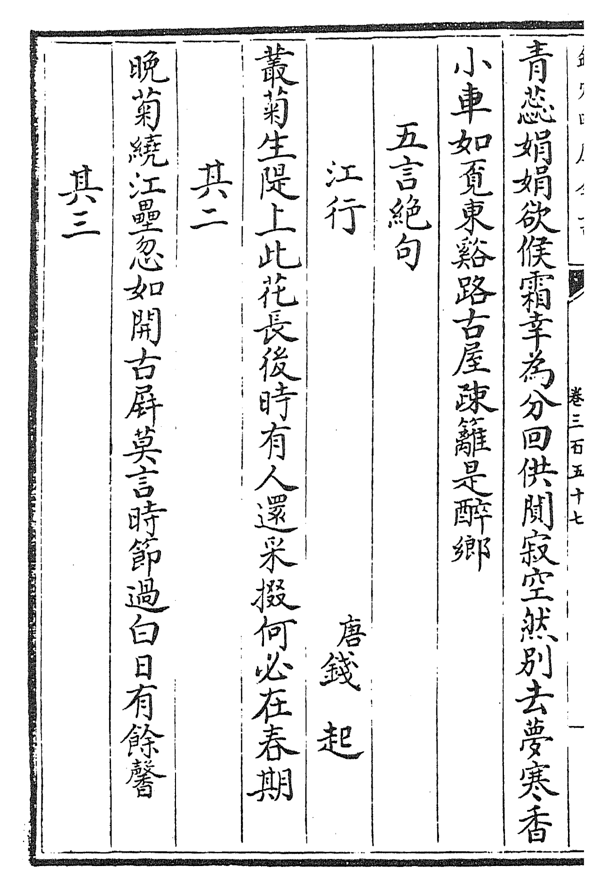
不惜金錢買冶容移根應自館娃宮西風冷落三秋後

故國繁華一笑中戲蝶留連香徑晚遊人悵望屧廊空

莫教野鹿偷銜去留映蘇臺夕照紅

汪司驤席上對菊　明　熊卓

錦席秋軒流客觴堦除遲菊戀年芳翠條冉冉初經雨



青蕊娟娟欲傒霜幸為分回供閒寂空然別去夢寒香

小車如覔東谿路古屋疎籬是醉鄉

五言絶句

江行　唐錢起

叢菊生隄上此花長後時有人還采掇何必在春期

其二

晚菊繞江壘忽如開古屛莫言時節過白日有餘馨

其三

潯陽江畔菊應似古來秋為問幽棲客吟詩得酒不

野菊　唐　王建

晚艷出荒籬冷香著秋水憶向山中見伴蛩石壁裏

詠新菊　唐　姚合

黃金色未足摘取且嘗新若待重陽日何曾異衆人

將赴湖州留題亭菊　唐　杜牧

陶菊手自種楚蘭心有期遥知渡江日正是擷芳時

折菊　杜牧

籬東菊徑深折得自孤吟雨中衣半濕擁鼻自知心

菊　　宋　徐鉉

細麗披金彩氛氳散遠馨汎杯頻奉賜緣解制頹齡

菊　　宋　王十朋

佳節逢吹帽黄金染菊叢淵明何處飲三徑冷香中

菊　　宋　楊萬里

味苦誰能愛香含只自珍長將潭底水普供世間人

七言絶句

重陽席上賦白菊　唐　白居易

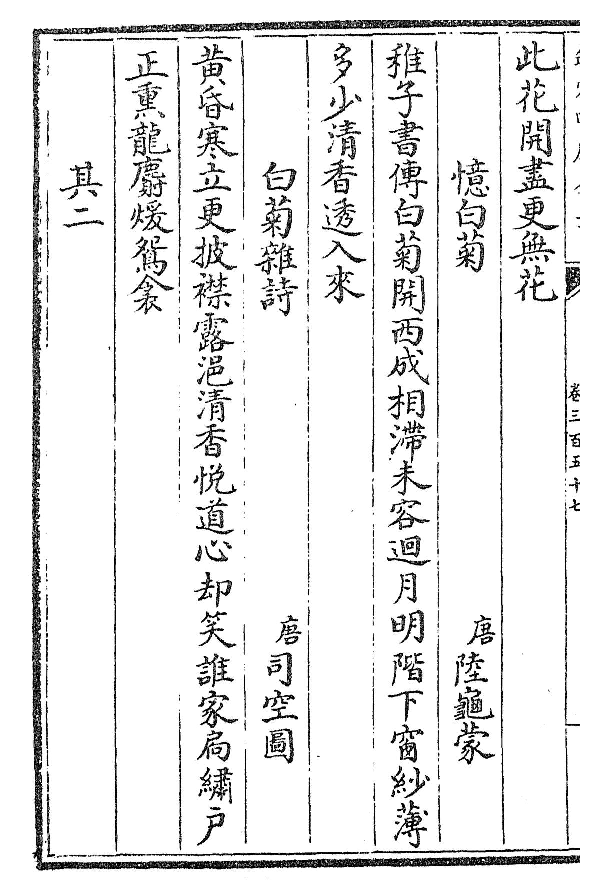
滿園花菊鬱金黄中有孤叢色似霜還似今朝歌酒席白頭翁入少年場

菊　白居易

一夜新霜著瓦輕芭蕉新折敗荷傾耐寒唯有東籬菊金粟初開曉更清

菊花　唐　元稹

秋叢繞舍似陶家遍繞籬邊日漸斜不是花中偏愛菊



此花開盡更無花

憶白菊　唐　陸龜蒙

稚子書傳白菊開西成相滯未容迴月明階下窗紗薄
多少清香透入來

白菊雜詩　唐　司空圖

黄昏寒立更披襟露浥清香悅道心却笑誰家扃繡戶
正熏龍麝煖鴛衾

其二

四面雲屏一帶天是非斷得自翛然此生只是償詩債白菊開時最不眠

華下對菊　　司空圖

清香裛露對高齋泛酒偏能浣旅懷不是春風逞紅艷鏡前空墜玉人釵

菊　　唐　鄭谷

日日池邊載酒行黄昏獨自遶黄英重陽過後頻來此甚覺多情勝薄情

庭前菊　　唐　韋莊

為憶長安爛熳開我今移爾滿庭栽紅蘭莫笑青青色曾向龍山泛酒來

菊　　宋　韓丕

造化工夫豈異端自緣開晚少人看若教總似陶潛眼肯向芳春賞牡丹

白菊　　宋　魏野

濃露繁霜著似無幾多光彩照庭除何須更待螢魚雪

便好叢邊夜讀書

沈仲一送菊自言封殖之勞欲得詩為報

宋 陳傅良

東籬何在菊年年菊視陶詩竟孰賢未必緣詩花更好花將詩與萬人傳

黄菊

宋 楊萬里

鶯樣衣裳錢樣裁冷霜涼露濺秋埃比他紅紫開差晚時節來時畢竟開

九日月中對菊同禧伯郎中賦

元張本

花上清光花下陰素娥惜此萬黄金一杯寒露三更後

誰信幽人更苦心

賞菊

明魏時敏

短籬疎雨正離披淡白深紅朶朶宜自計老年才思減

重陽過後不題詩

御定佩文齋詠物詩選卷三百五十八

荷花類

五言古

青陽度　　樂府

青荷蓋緑水芙蓉披紅鮮下有並根藕上生並頭蓮

夏歌　　晋樂府

欝蒸仲暑月長嘯北湖邊芙蓉始結葉抛艶未成蓮

夏歌　　梁武帝

江南蓮花開紅光照碧水色同心復同藕異心無異

詠同心蓮　　梁蕭統

江南采蓮處照灼本足觀況等連枝樹俱耀紫莖端同蹹並根草雙異獨鳴鸞以茲代萱草必使愁人歡

詠芙蓉　　梁簡文帝

圓花一蔕卷交葉半心開影前光照耀香裏蝶徘徊欣隨玉露點不逐秋風催

賦得涉江采芙蓉　梁元帝

江風當夏清桂檝逐流縈初疑京兆劒復似漢冠名荷香帶風遠蓮影向根生葉卷珠難溜花舒紅易傾日暮凫舟滿歸來度錦城

詠芙蓉　梁沈約

微風搖紫葉輕露拂朱房中池所以綠待我泛紅光

詠荷　梁江洪

澤陂有微草能花復能實碧葉喜翻風紅英宜照日移

居玉池上託根庶非失如竹霜露交應與飛蓬匹

詠同心芙蓉　梁朱超

青山麗朝景玄峰朗夜光未及清池上紅蕖並出房日分雙蔕影風合兩花香魚驚畏蓮折龜上礙荷長雲雨流輕潤草木隱嘉祥徒歌涉江曲誰見緝為裳

採蓮曲　朱超

艷色前後發緩檝去來遲看粧礙荷影洗手畏菱滋摘除蓮上葉拕出藕中絲湖裏人無限何日滿船時

芙蓉花

隋 辛德源

洛神挺凝素文君拂艷紅麗質徒相比鮮彩兩難同光臨照波日香隨出岸風涉江良自遠託意在無窮

詠同心芙蓉

隋 杜公瞻

灼灼荷花瑞亭亭出水中一莖孤引綠雙影共分紅色奪歌人臉香亂舞衣風名蓮自可念況復兩心同

採芙蓉

唐 太宗

結伴戲方塘攜手上雕航船移分細浪風散動浮香游

鶯無定曲驚鳧有亂行蓮稀釧聲斷水廣棹歌長棲烏還密樹泛流歸建章

古風　唐 李白

碧荷生幽泉朝日豔且鮮秋花冒綠水密葉羅青煙秀色空絕世馨香誰為傳坐看飛霜滿凋此紅芳年結根未得所願託華池邊

折荷有贈　李白

涉江翫秋水愛此紅蕖鮮攀荷弄其珠蕩漾不成圓佳

人綵雲裏欲贈隔遠天相思無因見悵望涼風前

粲公院各賦一物得初荷　唐李頎

微風和衆草大葉長圓陰晴露珠共合夕陽花映深從來不著水清淨本因心

初秋蓮塘歸　唐顧况

秋光淨無跡蓮消錦雲紅只有谿上山還識揚舲翁如何白蘋花幽渚笑涼風

東林寺白蓮　唐白居易

東林北塘水湛湛見底清中生白芙蓉菡萏三百莖白日發光彩清飈散芳馨洩香銀囊破瀉露玉盤傾我慙塵埃眼見此瓊瑤英乃知紅蓮花虛得清淨名夏萼敷未歇秋芳結纔成夜深衆僧寢獨起繞池行欲收一顆子寄向長安城但恐出山去人間種不生

京兆府新栽蓮　白居易

污溝貯濁水水上葉田田我來一長歎知是東谿蓮下有青泥污馨香無復全上有紅塵撲顏色不得鮮物性

猶如此人事亦宜然託根非其所不如遭棄捐昔在谿中日花葉媚清漣今來不得地顑頷府門前

高荷　唐　元稹

種藕百餘根高荷纔四葉颭閃碧雲扇團圓青玉疊亭亭自擡舉鼎鼎難藏擪不學著水荃一生長怗怗

野蓮　元　郝經

陂塘渺煙蕪秋波淡浮空兼葭雜芙蕖依稀見愁紅輕銷露華凉亭亭倚西風金粉亦自香霞腴為誰容無言

恨最深失偶情更濃搖搖似相招為喜詩人逢翻思彼桃李反在羅綺中復憶巖下蘭綠葉翳荒叢西子出苧蘿原思老蒿蓬萬物在生處莫謾仇天公

池蓮詠　　元　倪瓚

迴翔波間風的歷葉上露清池結素彩華月映微步雲陰花房斂雨歇芳氣度欲去抬明璫踟躕惜遲暮

次韻歐陽檢閱濠池觀荷　　元　薛玄曦

行行濠池上亭亭見長荷瓊葩耀初日碧芰卷輕波深

浦曉色亂微雨晩香多方舟時自移高軒或來過豈無河朔飲那復發商歌商歌一慷慨此物奈君何

過荷葉浦　　明　徐賁

鄰鄰水溶春淡淡煙銷午不見唱歌人空來荷葉浦無處寄相思停舟采芳杜

採蓮曲　　明　李淑媛

南湖採蓮女日日南湖歸淺渚蓮子滿深潭荷葉稀盪槳嬌無力水濺越羅衣無心却回棹貪看鴛鴦飛

七言古

趙昌荷花　元　袁桷

我家東湖三百頃瑞錦縱横緑雲凝森森曉氣天香飛星斗光沈水花淨遠如嬰兒脫文褓近若胎仙臨玉鏡瓊杯欲側雨絲垂金掌初調露珠定盡將機心付鷗鷺小雨輕煙穿短艇京塵烏帽二十年夢入滄洲寄清興趙生畫意不畫格淺粉輕砂養眞性韜精斂容羞自陳三沐無言月華靚邇來馮於號能事老嫩風晴毫髮證

玄黃已辨神俊枯逐影之人道中病高堂視此青琉璃
香色俱忘保清靜

西湖荷花有感　　元　于石

我昔扁舟泛湖去回望荷花浩無數誰家畫舫倚紅粧
笑聲迴入花深處笙歌淒咽水雲寒花色似嫌脂粉汙
夜深人靜月明中方識荷花有眞趣水天倒浸碧琉璃
淨質芳姿澹相顧亭亭翠蓋擁羣仙輕風微顫凌波步
酒暈潮紅淺渥脣膚如凝脂腰束素一捻香骨薄裁冰

半破芳心嬌泣露湖光花氣滿衣襟月落波寒浸香霧
恍然人在蘂珠宮便欲移家臨水住回首落日低黃塵
十年不到湖山路花開花落幾秋風湖上青山自如故

徐兩山寄蓮花　明　王　彛

秋風吹皺銀塘水小雨芙蓉不勝洗誰揀新船折得來
不怕綠芒傷玉指煙絲有恨自悠揚相惹相牽短復長
雙頭並作幽脩語一夜露痕黃粉香我有銀瓶秋水滿
君心不似蓮心短綠房結子為君收種向明年應未晚

採蓮曲

明 張泰

翡翠樓臨鸂鶒水朱簾捲曉香風起靚粧揺蕩湖色澄一様芙蕖鏡光裏蒲深柳暗人迹稀叅歌聲裏雙鳧飛攀紅採緑日易晚夕燈愁對文君機金羈白馬誰家醉桂檝迎秋減芳意荷葉經霜缺舊圓藕腸欲斷絲還繫

采蓮圖

明 文徵明

横塘西頭春水生荷花落日照人明花深葉暗不辨人有時葉底聞歌聲歌聲宛轉誰家女自把雙橈擊蘭渚

不愁擊渚濺紅裳水中驚起雙鴛鴦

五言律

荷　　唐　李嶠

新溜滿澄陂圓荷影若規風來香氣遠日落蓋陰移魚戲排緗葉龜浮見綠池魏朝難接採楚服但同披

荷花　　唐　李商隱

都無色可並不奈此香何瑤席乘涼設金羈落晚過迴衾燈照綺渡襪水沾羅預想前秋別離居夢櫂歌

新荷 唐 李羣玉

田田八九葉散點綠池初嫩碧纔平水圓陰已蔽魚浮萍遮不合弱荇繞猶踈半在春波底芳心卷未舒

晚荷 李羣玉

露冷芳意盡稀踈空碧荷殘香隨暮雨枯蘂墮寒波楚客罷奇服吳姬停櫂歌涉江無可寄幽恨竟如何

宮池產瑞蓮 唐 王貞白

雨露及萬物嘉祥有瑞蓮香飄鷄樹近榮占鳳池先聖

日臨雙麗恩波照並妍願同指佞草生向帝堯前

荷花 宋 豐稷

桃杏二三月此花泥滓中人心正畏暑水面獨搖風淨刹如金湧嘉賓照幕紅誰歌采蓮曲舟在曉霞東

奉酬圭父白蓮之作 宋 朱子

忽傳夔府句并送遠公蓮翠蓋臨風迥冰華浥露鮮舞衣清縞袂倒影爛珠躔想像芙蓉闕冥冥絕世緣

採蓮歌 元 葉顒

越女浙江頭煙波萬頃愁往來荷葉浦蕩漾木蘭舟島闊香雲冷江空明月秋清謳三四曲聲斷白蘋洲

荷葉　明 高啟

楚服新裁得吳筩舊製成圓應同荇菜寄欲翳蓮莖聲中亂雨至陰下一魚行桂櫂還思折江南日暮情

新荷　高啟

如蓋復如鈿初生雨後天葉低浮水上莖弱裊風前乍覆遊魚戲難藏宿鷺眠佳人休便折留蔭採蓮船

荷葉　明　楊基

圓的破蓬苞孤莖上藕梢雨撑棲鷺屋風捲蔭黿巢谿友裁巾幘虛人作飯包小娃曾巳折新月裏湖坳

蓮花涇莊　明　徐賁

洲渚綠縈迴菱荷面面開路從花外過山向柳間來鳴鷺鷥迴舫遊魚仰酹杯同為城郭裏此地絕塵埃

蓮花　明　申時行

碧沼渟寒玉紅蕖暎綠波粧凝朝日麗香逐晚風多遊

戲金鱗出飛揚翠羽過納凉依水榭還續采蓮歌

陳眞人館中賞荷花作　明　薛蕙

別館瀛洲麗新花菡萏香紅衣迷日色翠蓋寫波光雨過金塘濕風生石檻凉客來修竹下回首見瀟湘

五言排律

秋日吳中觀貢藕　唐　趙嘏

野艇幾西東清泠映碧空褰衣來水上捧玉出泥中葉亂田田綠蓮餘片片紅激波纔入選就日已生風御潔

玲瓏膳人懐拔擢功梯山謾多品不與世流同

賦得芙蓉出水　唐賈謨

的皪舒芳艷紅姿暎綠蘋搖風開細浪出沼媚清晨翻影初迎日流香暗襲人獨披千葉淺不競百花春魚戲參差動黿遊次第新涉江如可采從此免迷津

七言律

闕下芙蓉　唐包何

一人理國致昇平萬物呈祥助聖明天上河從闕下過

江南花向殿前生慶雲垂蔭開難落湛露為珠滿不傾更對樂懸張簨簴歌工欲奏采蓮聲

六年秋重題白蓮　唐　白居易

素房含露玉冠鮮紺葉搖風鈿扇圓本是吳洲供進藕今為伊水寄生蓮移根到此三千里結子經今六七年不獨池中花故舊兼乘舊日採花船

詠南池嘉蓮　唐　姚合

芙蓉池裏葉田田一本雙花出碧泉濃淡共妍香各散

東西分艷蔕相連自知政術無多異縱有禎祥亦偶然

四野人閒皆盡喜爭來入郭看嘉蓮

永樂殷堯藩明府縣池嘉蓮詠

唐　雍陶

青蘋白石匝蓮塘水裏蓮開帶瑞光露濕紅芳雙朶重

風搖綠蔕一枝長同心栀子徒誇艷合穗嘉禾豈解香

不獨豐祥先有應更宜花縣對潘郎

高侍御話皮博士池中白蓮因成奉呈

唐 吳融

白玉花開綠錦池風流御史報人知看來應是雲中墮偷去須從月下移已被亂蟬催晼晚更禁凉雨動𦆭𥜥習家秋色堪圖畫只欠山公倒接䍦

重臺蓮 唐 李建勳

斜倚秋風絶比倫千英和露染難匀自為祥瑞生南國誰把丹青寄北人明月幾宵同綠水牡丹無路出紅塵憐伊不算多時立贏得馨香暗上身

西府直舍盆池種蓮　宋　楊萬里

飛空天鏡墮蒭苔玉井移蓮旋旋栽坐看一花隨手長横開半葉出頭來稍添菱荇相縈帶便有龜魚數往回剩欲繞池三兩匝數聲排馬苦相催

曉看芙蓉　楊萬里

兩歲芙蓉無一枝今年萬朶壓枝低半紅半白花都鬧非短非長樹斬齊臨水釃粧新雨後出牆背面曉風西春英笑殺秋英淡祇恐濃于桃李蹊

蓮實　　金張檝

水妃擎出紺珠囊玉筍雕盤喜乍嘗膚白已攙新藕嫩心清猶帶小荷香鬬餘翠鳥零珍羽飛盡黄蜂露蜜房口腹累人良可笑此身便欲老江鄉

三益堂芙蓉　　元薩都拉

斑簾十二卷輕碧秋水芙蓉隔畫欄綵扇迎風霞透影錦袍弄月酒生寒湘魂翠袖留江浦仙掌紅雲濕露盤祇恐淮南霜信早絳紗籠燭夜深看

白蓮　元 謝宗可

三千宮額翠雲房洗褪鉛華淺淡粧仙掌月明應自怨東林夢遠為誰芳波澄夜靜花無影露冷風清玉有香舞罷霓裳誰得似六郎清瘦比何郎

白蓮　元 王士熙

昆吾纖刃刻芳菲玉女新抛織錦機無質易隨清露滴有情應化素雲飛青腰霜下蟾房冷皓首天邊鳥使稀最憶齊州舊遊處日斜雙槳折花歸

冰盤雪藕　　　　元　周建震

清徹冰盤壓蔗漿酒酣雪藕近華堂凝寒色映瑶華脆

真白絲連翠袖香金掌曾聞承玉露瓊臺忽見擣玄霜

文園今日真消渴莫種蓮根引恨長

荷風　　　　明　瞿佑

一陣南風一陣涼扁舟來到水雲鄉吹開太華峰頭雨

散作西湖水面香清露瀉珠沾翡翠紅衣墜粉妒鴛鴦

飄飄香袖空中舉知是誰家窈窕娘

賜藕　　明　李東陽

祇向名花看畫圖忽驚仙骨在泥塗輕同握雪愁先碎細比餐冰聽却無郭北芳菲懷故里江南風味憶西湖渴塵此夜消應盡未羨金莖與玉壺

池蓮　　明　朱之蕃

藕花層疊點迴塘映日隨風遠送香翠被王顏眠錦帳綠鬟紅粉舞霓裳承將曉露珠傾斛照徹晴波鏡對粧鷗鷺徊翔知眷戀可無觴詠答韶光

其二

十畝横塘列芰荷虚亭開向綺霞窩嬌花浥露紅粧擁密葉翻風翠袖多越女翩翩偕巧笑湘娥冉冉共凌波不勞玉井峰頭覓坐對傾杯發浩歌

賜鮮藕　　　　明　于慎行

芙蓉别殿曉風凉玉井靈根出水香薦熟方聞開寢廟賜鮮已見布朝堂冰絲欲斷鮫人縷瓊液疑含閬苑霜憶昨金鼇橋上望紅衣翠蓋滿銀塘

次張龍湖吏侍院中觀蓮　明　徐階

曲徑方池列館東荷開殊勝昔年紅虛瞻玉井青冥上似覩金蓮紫禁中佳實豫知深雨露苦心原自耐霜風亭亭獨立煙波冷肯羨春華在漢宫

和觀蓮　明　陸樹聲

秘省仙郎別苑東池開新長芰荷紅幽芳渺渺三湘外踈影亭亭一水中香濕瓊衣迷曉霧塵消羅襪起秋風玉堂歸後青藜照競擬金蓮出上宫

張卿子湯穉含泛舟看荷花　明　程嘉燧

主客琅玕爛熳同快哉誰為乞天公低昂霞綺船頭浪狼籍玻瓈盌面風蠲暑可忘吹大小析酲聊復辨雌雄飛花度水來何處折盡西陂勸酒筩

五言絕句

采蓮曲　唐　崔國輔

玉溆花争發金塘水亂流相逢畏相失並著採蓮舟

臨湖亭　唐　王維

輕舸迎上客悠悠湖上來當軒對樽酒四面芙蓉開

石蓮花　　唐　司空曙

今逢石上生本自波中有紅艷秋風裏誰憐衆芳後

臨平湖　　唐　顧　況

采藕平湖上藕泥封藕節船影入荷香莫衝蓮柄折

芙蓉榭　　顧　況

風擺蓮衣乾月背鳥巢寒文魚翻亂葉翠羽上雕闌

賦得秋池一枝蓮　　唐　郭　恭

秋至皆零落淩波獨吐紅託根方得所未肯即隨風

蓮葉　唐　李羣玉

根是泥中玉心承露下珠在君塘下種埋没任春蒲

靜夜相思　李羣玉

山空天籟寂水榭延輕凉浪定一浦月藕花閒自香

芙蓉　元　虞集

丹霞覆苑洲公子夜來遊終宴清露冷折花登綵舟

蓮藕花葉圖　元　吴師道

玉雪玲瓏紛披綠映紅生生無限意只在苦心中

蓮　　元 鄭允端

本無塵土氣自在水雲鄉楚楚淨如拭亭亭生妙香

採菱曲　　明 錢宰

綠柳横塘曲滄灣是妾家菱歌不解唱秋水照荷花

其二

谿上採蓮女秋波照晚粧心如蓮子苦情似藕絲長

其三

荷葉紉為佩芙蓉緝作裳妾心花下藕節節是秋霜

採蓮曲

明 熊卓

採蓮復採蓮盈盈水中路鴛鴦觸葉飛卸下團團露

采蓮曲

明 常倫

素月開歌扇紅蕖艷舞衣隔江聞笑語隱隱棹歌歸

其二

沼月並舟還荷花隘江水笑擘菡萏開小小新蓮子

芙蓉

明 于若瀛

入港采芙蓉芙蓉動潤淰游魚聚蜂房吹作波心錦

採蓮女　明 楊文儷

若耶採蓮女日出蕩輕橈慣識谿中路歌聲入畫橋

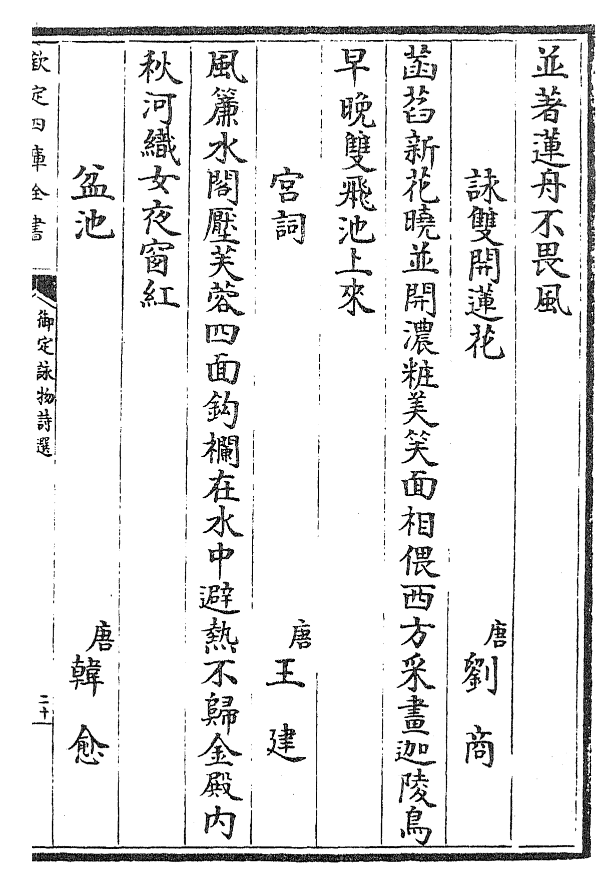
採蓮　明 端淑卿

風日正晴明荷花蔽洲渚不見採蓮人只聞花下語

七言絕句

採蓮曲　唐 張潮

朝出沙頭日正紅晚來雲起半江中賴逢鄰女曾相識



並著蓮舟不畏風

詠雙開蓮花　唐　劉商

菡萏新花曉並開濃粧美笑面相偎西方采畫迦陵鳥早晚雙飛池上來

宮詞　唐　王建

風簾水閣壓芙蓉四面鉤欄在水中避熱不歸金殿内秋河織女夜窗紅

盆池　唐　韓愈

莫道盆池作不成藕梢纔種已齊生從今有雨君須記

來聽蕭蕭打葉聲

種白蓮　唐 白居易

吳中白藕洛中栽莫戀江南花嬾開萬里攜歸爾知否

紅蕉朱槿不將來

階下蓮　白居易

葉展影翻當砌月花開香散入簾風不如種在天池上

猶勝生於野水中

白蓮池泛舟　白居易

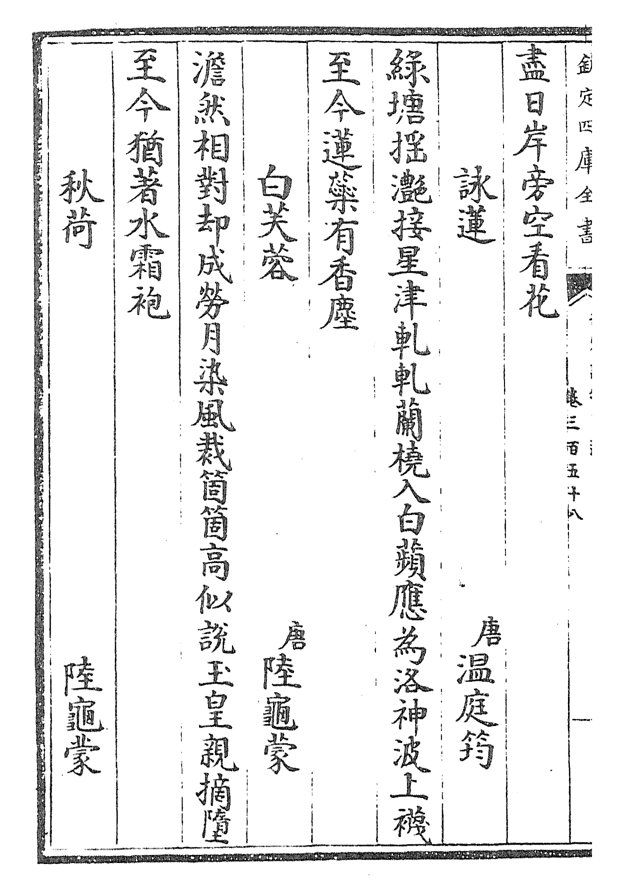
白藕新花照水開紅窗小舫信風迴誰教一片江南興逐我慇懃萬里來

看采蓮　白居易

小桃閑上小蓮船半采紅蓮半白蓮不似江南惡風浪芙蓉池在臥牀前

蓮塘　唐孟遲

脉脉低回殷袖遮臉橫秋水髻盤鴉蓮莖有刺不成折



盡日岸旁空看花

詠蓮　唐　温庭筠

緑塘摇灧接星津軋軋蘭橈入白蘋應為洛神波上襪至今蓮蘂有香塵

白芙蓉　唐　陸龜蒙

澹然相對却成勞月染風裁箇箇高似説玉皇親謫墮至今猶著水霜袍

秋荷　陸龜蒙

蒲茸承露有佳色芰葉束煙如效顰盈盈一水不得渡

冷翠遺香愁向人

重臺蓮花　陸龜蒙

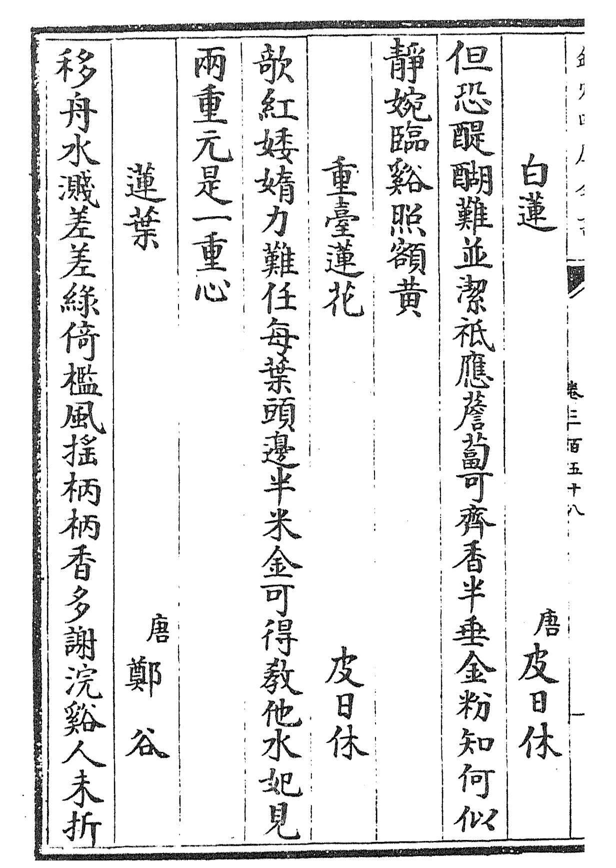
水國煙鄉足芰荷就中芳瑞此難過風情為與吳王近

紅萼常教一倍多

白蓮　陸龜蒙

素蘤多蒙别艷欺此花眞合在瑶池無情有恨何人覺

月曉風清欲墮時



白蓮　唐　皮日休

但恐醍醐難並潔祇應薝蔔可齊香半垂金粉知何似
靜婉臨谿照額黃

重臺蓮花　皮日休

欹紅婑媠力難任每葉頭邊半米金可得教他水妃見
兩重元是一重心

蓮葉　唐　鄭谷

移舟水濺差差綠倚檻風搖柄柄香多謝浣谿人未折

雨中畱得蓋鴛鴦

採蓮女　　唐　李中

晩凉含笑上蘭舟波底紅粧影欲浮陌上少年休植足荷香深處不回頭

愛蓮　　宋　朱子

聞道移從玉井旁開花十丈是尋常月明露冷無人見獨為先生引興長

臨平道中　　宋　僧道潛

風蒲獵獵弄輕柔欲立蜻蜓不自由五月臨平山下路
藕花無數滿汀洲

池蓮　　金　完顏璹

輕輕資質淡娟娟點綴圓池亦可憐數點飛來荷葉雨
暮香分得小江天

池荷　　元　黃庚

紅藕花多映碧闌秋風纔起易彫殘池塘一段榮枯事
都被沙鷗冷眼看

荷花詞次韻周伯溫叅政　　元　張　昱

一種西湖與若耶鴛鴦宿處便為家秋房結得新蓮子便是當時藕上花

竹枝詞　　元　丁鶴年

水上摘蓮青的的泥中採藕白纖纖却笑同根不同味蓮心清苦藕芽甜

采蓮歌　　明　劉　基

采得紅蓮愛白蓮雙橈快轉怕人先爭知要緊翻成慢

菱葉中間絆却船

過南湖戲折藕花　明　吳植

秋日南湖戲采蓮鴛鴦飛上木蘭船一聲白紵知何處無復閒情似少年

采蓮曲　明　胡侍

棹謳宛轉發中川隊隊紅粧競採蓮欲就前谿問名姓蓮花當住木蘭船

採蓮曲　明　魏學禮

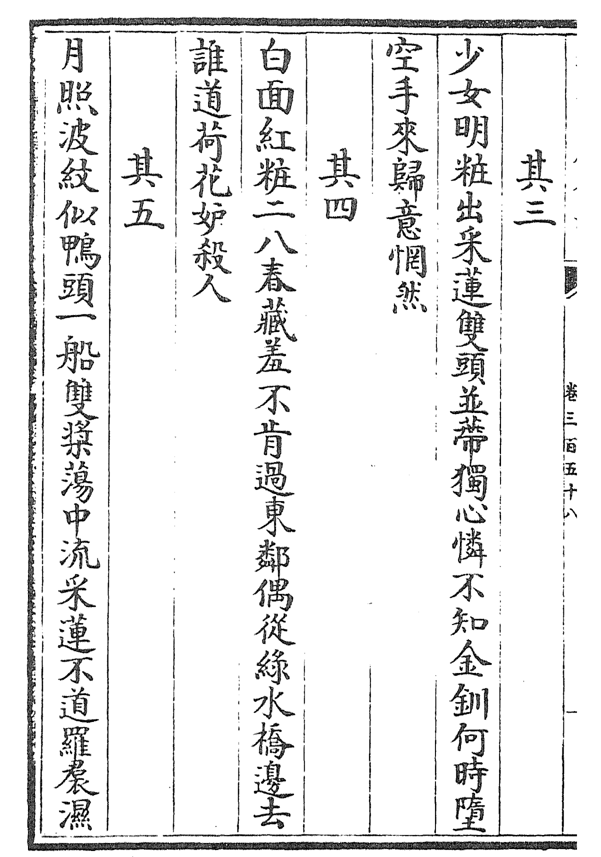
煙中一葉採蓮舟兩岸香風正早秋瞥見江南明月上
玉簫吹斷紫雲愁

採蓮曲　　　明　沈明臣

生長江南慣採蓮棹歌聲裏鬭嬋娟十三十四年相亞
覆額低眉各可憐

其二

荷葉蓮枝水面齊采花歸去夕陽低綠蕪一道分南北
猶有歌聲繞大隄



其三

少女明粧出采蓮雙頭並帶獨心憐不知金釧何時墮空手來歸意惘然

其四

白面紅粧二八春藏羞不肯過東鄰偶從綠水橋邊去誰道荷花妒殺人

其五

月照波紋似鴨頭一船雙槳蕩中流采蓮不道羅裳濕

歸隴雕欄夜不收

瑞蓮應制　　明 潘緯

盆作金龍百寶裝波心常現玉毫光新秋一朶青蓮湧三十六宫聞妙香

其二

瑶池漫説千年藕玉井虚傳十丈花爭似九莖開五色西天瑞現帝王家

盆荷　　明 徐階

四面花開玉露滋曉風翻雨葉垂垂淵明酒思濂谿癖
憑仗盆池借一枝

藕花居　明　陳鳳

十里蓮花過眼新水風猶自起香塵明年還約看花侶
來喚湖邊雪藕人

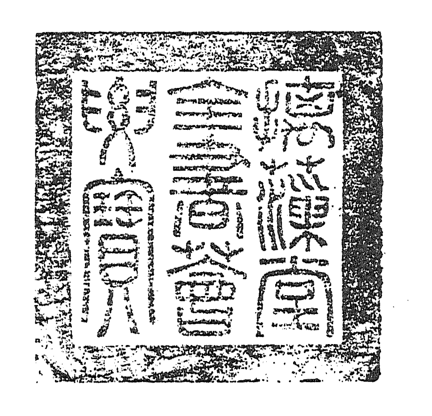
鄰家植荷盆中高出牆外予於齋頭見之戲題
一絶　明　邵濂

露珠濯濯曉光新紅粉初施彩色勻憔悴自憐非宋玉

東家何事亦窺臣

御定佩文齋詠物詩選卷三百五十八

卷三百五十八



總校官庶吉士臣侍朝

校對官檢討臣王坦修

謄錄監生臣張承恩

謄錄監生臣吳紹恩

欽定四庫全書薈要

集部

御定詠物詩選卷三百五十九至七十三

詳校官原任主事臣李斯咏

御定佩文齋詠物詩選卷三百五十九

葵花類

四言古

蜀葵　宋顏延之

井維降精岷絡升靈物微氣麗卉草之生喻艷衆葩冠冕羣英類麻能直方葵不傾

五言古

蜀葵　宋　司馬光

白若繒初斷紅如顔欲酡坐令仙駕儼幢節紛駢羅物性有常好人情輕所多菖蒲儻自秀棄擲不我過

王伯敭所藏趙昌花黄葵　宋　蘇軾

弱質困夏永奇姿蘇晚凉低昂黄金杯照耀初日光檀心自成暈翠葉森有芒古來寫生人妙絶誰似昌晨粧與午醉眞態含陰陽君看此花枝中有風露香

葵　明　吳寬

託身北牆隅幸免人所踐苗長已過牆入土根不淺葉間蘂何多濈濈滿圓繭此種覺尤佳觀者盡云鮮傾心識忠臣衞足存古典作羮諒非菜名同亦須辨

五言律

宜陽所居白蜀葵答詠簡諸公

唐 武元衡

冉冉衆芳歇亭亭虛室前敷榮時已背幽賞地宜偏紅艷世方重素華徒可憐何當君子願知不近暄妍

蜀葵　唐　徐夤

劒門南面樹移向會仙亭錦水饒花艷岷山帶葉青文君慚婉娩神女讓娉婷爛熳紅兼紫飄香入繡扃

葵　宋　韓琦

炎天花盡歇錦繡獨成林不入當時眼其如向日心實叙知見棄幽蝶或來尋誰許清風下芳醪對一斟

葵花　明　高啓

艷發朱光裏叢依綠陰邊夕同山𦶇落午並海榴燃幽

馥流珍簟鮮輝照藻筵羣芳已謝賞孤植轉成憐

七言律

使院黄葵花　唐　韋莊

薄粧新著澹黄衣對捧金爐侍醮遲向月似矜傾國貌倚風如唱步虚詞乍開檀炷疑聞語試與雲和必解吹為報同人看來好不禁秋露即離披

繼人葵花韻　元　許衡

戎葵花色耀深濃徧稱脩叢映短叢絳臉有情爭向日

錦苞無語細含風舒開九夏天眞秀壓倒千年畫史工
但恐主人貧且窶不教相對舞衣紅

五言絶句

蜀葵　金姚孝錫

傾心知向日布葉解承陰空側黄金盞誰人與對斟

黄葵詞　元趙孟頫

仙掌欝金衣朝陽風露晞可憐蜂與蝶祇解弄春暉

黄蜀葵　元虞集

花萼立清晨鸞黄向日新金杯承玉露偏醉蜀鄉人

七言絶句

蜀葵　　唐　陳標

眼前無奈蜀葵何淺紫深紅數百窠能共牡丹爭幾許得人輕處衹緣多

和知已秋懐　　唐　鄭谷

流水歌聲共不迴去年天氣舊亭臺梁塵寂寞燕歸去黄蜀葵花一朶開

葵　宋 劉敞

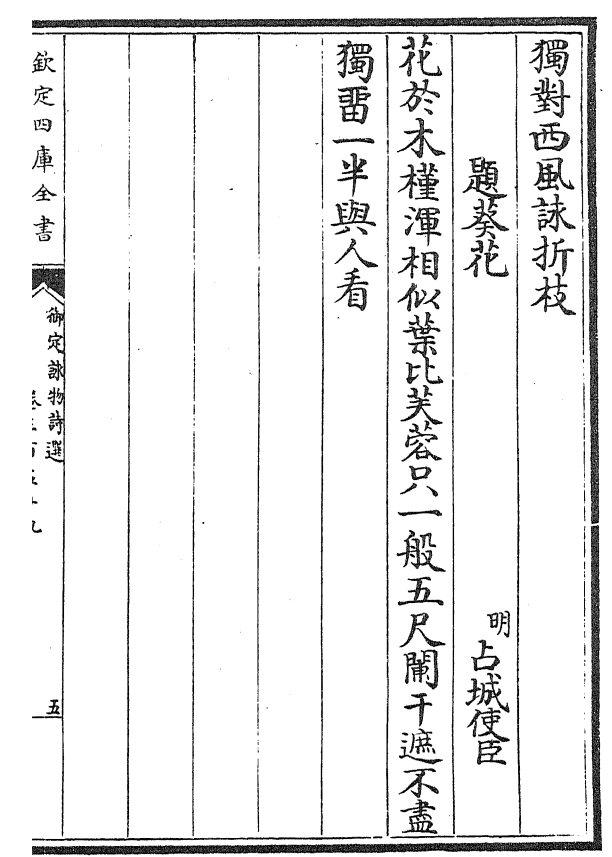
白露清風催八月紫蘭紅藥共凄凉黃花冷落無人看獨自傾心向太陽

黃葵　宋 宋祁

黃葵貴麗不夭饒一朶新晴松下高還似邇英臨黼座曚曨曉日照天袍

題畫黃葵　元 袁易

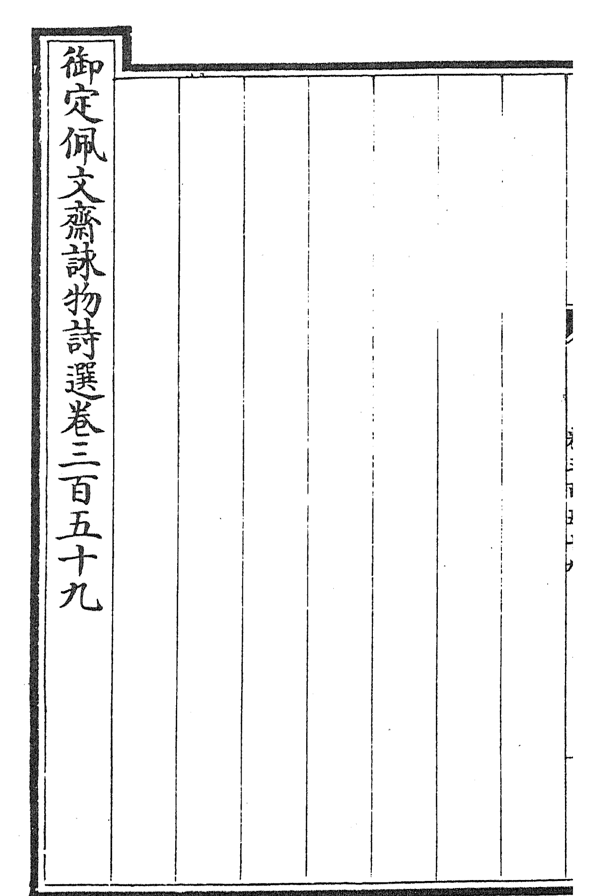
憶昔戎葵花下飲金杯春灩綠鬟攲祇今花似金杯側



獨對西風詠折枝

題葵花　明　占城使臣

花於木槿渾相似葉比芙蓉只一般五尺闌干遮不盡獨留一半與人看


御定佩文齋詠物詩選卷三百五十九

御定佩文齋詠物詩選卷三百六十

杜鵑花類山石榴 躑躅 謝豹花同

五言古

詠山榴

梁 沈約

靈園同佳稱幽山有奇質停采久彌鮮含華豈期實長願微名隱無使孤株出

七言古附長短句

山石榴寄元九

唐　白居易

山石榴一名山躑躅一名杜鵑花杜鵑啼時花撲撲九江三月杜鵑來一聲催得一枝開江城上佐閒無事山下斸得廳前栽爛熳一欄十八樹根株有數花無數千房萬葉一時新嫩紫殷紅鮮麴塵淚痕裛損臙脂臉剪刀裁破紅綃巾謫仙初墮愁在世姹女新嫁嬌泥春日射血珠将滴地風翻火燄欲燒人閒折兩枝持在手細看不似人間有花中此物是西施芙蓉芍藥皆嫫母奇

芳絶艶别者誰通州遷客元拾遺拾遺初貶江陵去去

時正值青春暮商山秦嶺愁煞人山石榴花紅夾路題

詩報我何所云苦云色似石榴裘當時叢畔惟思我今

日欄前只憶君憶君不見坐銷落日西風起紅紛紛

喜山石榴花開　白居易

忠州州裏今日花廬山山頭去年樹已憐根損斬新栽

還喜花開依舊數赤玉何人少琴軫紅纈誰家合羅袴

但知爛熳恣情開莫怕南賓桃李妒

五言律

酬鄭毗躑躅詠　　唐　孟郊

不似人手致豈關地勢偏孤光㒵餘翠獨影舞多妍迸火燒閒地紅星墮青天忽驚物表物嘉客為留連

杜鵑花　　唐　方干

未問移栽日先愁落地時疏中從間葉密處莫燒枝郢客教誰採胡蜂見自知周迴兩三步常有醉鄉期

七言律

題山石榴花　　唐　白居易

一叢千朶壓闌干剪碎紅綃却作團風嫋舞腰香不盡露銷粧臉淚新乾薔薇帶刺攀應嬾菡萏生泥翫亦難爭及此花簷户下任人採弄盡人看

玉泉寺南三里澗下多深紅躑躅繁豔殊常感惜題詩以示遊者　　白居易

玉泉南澗花奇怪不似花叢似火堆今日多情惟我到每年無故為誰開寧辭辛苦行三里更與留連飲兩杯

猶有一般辜負事不將歌舞管絃來

五言絶句

寒食日題杜鵑花　　唐　曹　松

一朶又一朶併開寒食時誰家不禁火總在此花枝

七言絶句

宮中詞　　唐　王　建

太儀前日煖房來囑向昭陽乞藥栽勑賜一窠紅躑躅

謝恩未了奏花開

武關南見元九題山石榴花見寄

唐 白居易

往來同路不同時前後相思兩不知行過關門三四里榴花不見見君詩

戲問山石榴

白居易

小樹山榴近砌栽半含紅萼帶花來爭知司馬夫人妬移到庭前便不開

山石榴花

唐 施肩吾

深色燕脂碎剪紅巧能攢合是天公莫言無物堪相比
妖艷西施春驛中

山石榴　唐　杜牧

似火山榴映小山繁中能薄艷中間一朶佳人玉釵上
祇疑燒却翠雲鬟

漫書　唐　司空圖

谿邊隨事有桑麻盡日山程十數家莫怪行人頻悵望
杜鵑不是故鄉花

躑躅 題趙昌畫

宋 蘇軾

楓林翠壁楚江邊躑躅千層不忍看開卷便知歸路近劒南棋客為施丹

春詞

元 胡天游

煖風深巷賣花天爭買繁花晨鬢邊揀得一枝紅躑躅隔簾抛與沈郎錢

杜鵑花漫興

明 張獻翼

花花葉葉正含芳麗景朝朝夜夜長何事江南春去盡

子規聲裏駐年光

竹枝詞 明 王叔承

白鹽生井火生畬女子行商男作家橦布紅衫來換米
滿頭都插杜鵑花

御定佩文齋詠物詩選卷三百六十

欽定四庫全書薈要卷一萬八千九百八十三 集部

御定佩文齋詠物詩選卷三百六十一

水仙花類

五言古

詠鹿葱　梁沈約

野馬不任騎兔絲不任織既非中野花無堪麏麚食

詠水仙花五韻　宋陳與義

仙人緗色裘縞衣以裼之青帨紛委地獨立東風時吹

香洞庭燦弄影清晝遲寂寂籬落英亭亭與予期誰知
園中客能賦會眞詩

水仙花

宋 陳傅良

江梅丈人行歲寒固天姿蠟梅微著色標致亦背時胡
然此柔嘉支本僅自持迺以平地尺氣與松篁夷粹然
金玉相承以翠羽儀獨立萬槁中冰膠雪垂垂水仙誰
强名相宜未相知刻畫近脂粉而況山谷詩吾聞抱太
和未易形似窺當其自英華造物且霽威平生恨剛褊

未老齒髮衰掇花寘膽瓶吾今得吾師

題水仙圖　　元　韓性

洛下風流人人言影亦好況乃蛟宮仙迴立清漢表翠裳濕涼蟾晴光白如掃坐對冰雪容不受東風老澄江渺余懷相期拾瑶草

七言古

水仙花效李長吉　　明　鄒亮

馮夷鏤冰駐花魄奇芬染肌沁仙骨天風吹夢落瑶臺

家住江南水雲窟弄珠拾草瀟湘渚帶月迷煙愁不語
小龍潛開水晶殿玉杯凉露承華宴青鳥銜書來閬苑
笑指蓬萊水清淺

七言律

謝到水仙二本

宋　韓維

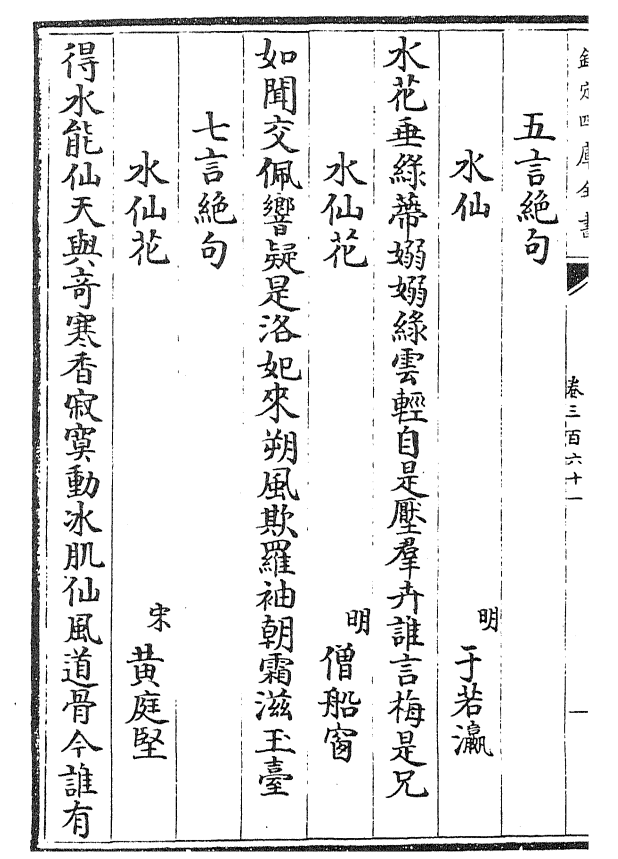
黄中秀外榦虛通乃喜嘉名近帝聦容葉暗傳深夜露
殘花猶及早春風拒霜已失芙蓉艷出水難留菡萏紅
多謝使君憐寂寞許教綽約伴仙翁

題錢山水仙花　明　顧辰

宴罷瑶池曙色京淩波仙子試新粧金盤露積珠𥜥重玉佩風生翠帶長萬里弱流通閬苑一簾踈雨隔瀟湘歲寒林下花時節只許梅花壓衆芳

水仙花　明　梁辰魚

幽花開處月微茫秋水凝神黯淡粧繞砌露濃空見影隔簾風細但聞香瑶壇夜静黄冠濕小洞秋深玉佩凉一段淩波堪畫處至今詞賦憶陳王



五言絶句

水仙　明　于若瀛

水花垂緑蔕嫋嫋緑雲輕自是壓羣卉誰言梅是兄

水仙花　明　僧船窗

如聞交佩響疑是洛妃來朔風欺羅袖朝霜滋玉臺

七言絶句

水仙花　宋　黄庭堅

得水能仙天與奇寒香寂寞動冰肌仙風道骨今誰有

淡掃蛾眉篸一枝

劉邦直送水仙花　黄庭堅

錢塘昔聞水仙廟荆州今見水仙花暗香靚色掩詩句宜在林逋處士家

次韻中玉水仙花　黄庭堅

借水開花自一奇水沈為骨玉為肌暗香已壓酴醿倒只比寒梅無好枝

題水仙花圖　元　陳旅

莫信陳王賦洛神凌波那得更生塵水香露影空清處留得當年解珮人

水仙　元 貢師泰

太液池邊雪始乾曉粧初試珮珊珊簾鈎欲上東風細猶夢珠宮扇影寒

其二

十二瑶臺風露寒銀河淡淡月團團龍宮自與塵凡隔別有銖衣白玉冠

題虞瑞巖描水仙花　元　姚文奐

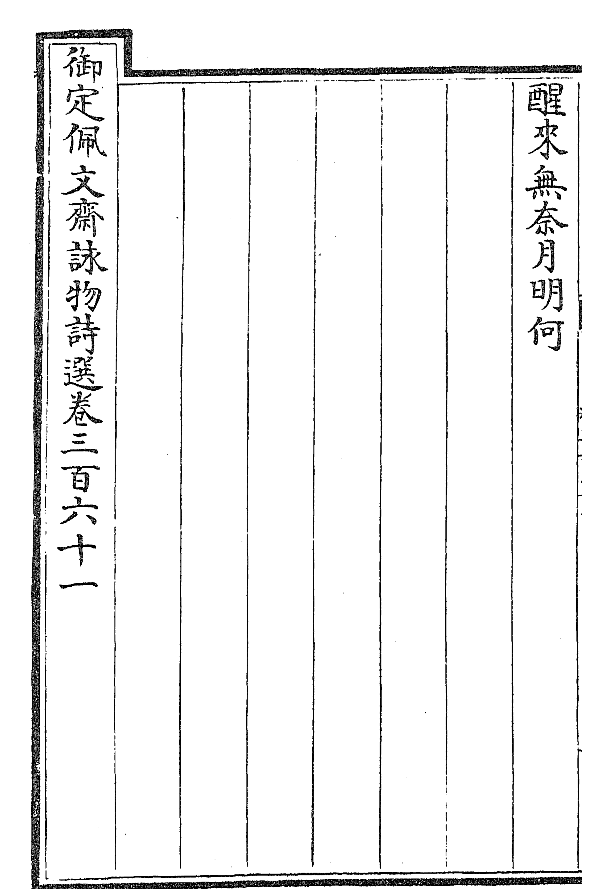
離思如雲賦洛神花容婀娜玉生春淩波韈冷香魂遠環珮珊珊月色新

水仙花　元　丁鶴年

湘雲冉冉月依依翠袖霓裳作隊歸怪底香風吹不斷水晶宫裏宴江妃

其二

影娥池上曉凉多羅韈生塵水不波一夜碧雲凝作夢



醒來無奈月明何

御定佩文齋詠物詩選卷三百六十一